



PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

CURSO 2025-2026



ÍNDICE

1. Lecturas obligatorias y temporalización.	2
2. Glosario.	4
3. Ficha de evaluación.....	5
4. Programación de actividades de la biblioteca.	11
5. Recursos.....	12
6. Anexo 1	13

PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

1. Lecturas obligatorias y temporalización.

- Nivel Inicial: Los tres libros se leen a partir del segundo trimestre

LIBROS	TRIMESTRE
<i>Lola y el oso.</i>	Segundo trimestre
<i>Los osos toman el sol.</i>	Segundo trimestre
<i>Tomate, patata y pimiento.</i>	Tercer Trimestre

- 1º de Primaria (Nivel 1)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>El mapa encantado.</i>	Primer trimestre
<i>La llave del castillo.</i>	Segundo trimestre
<i>El elefante Ernesto.</i>	Tercer trimestre

- 2º de Primaria (Nivel 2)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>El fantasma de la casa de al lado.</i>	Primer trimestre
<i>Hola Supermosca.</i>	Segundo trimestre
<i>Cuaderno de besos.</i>	Tercer trimestre

- Nivel 3.1 (nivel 3)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>No eres una lagartija</i>	Primer trimestre
<i>¡Huy, qué miedo!</i>	Segundo trimestre
<i>Cuadernos de besos</i>	Tercer trimestre

- Nivel 3.2 (Nivel 3)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>Alma</i>	Primer trimestre
<i>Los traspies de Alicia PAF</i>	Segundo trimestre
<i>Niños raros</i>	Tercer trimestre

- Nivel 3.3 (nivel 3)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>Alma.</i> <i>El tragaldabas</i>	Primer trimestre
<i>Cuaderno de besos</i>	Segundo trimestre
<i>El traspiés de Alicia</i>	Tercer trimestre

- 4º de Primaria (Nivel 4)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>Mitologías del mundo</i>	Primer trimestre
<i>Yo viví con una bruja</i>	Segundo trimestre
<i>De carta en carta</i>	Tercer trimestre

- 5º de Primaria (Nivel 5)

LIBROS	TRIMESTRE
<i>El diario de Cristina</i>	Primer trimestre
<i>La aventura del 8 de marzo</i>	Segundo trimestre
<i>Operación cavernícola</i>	Tercer trimestre

- 6º de Primaria

LIBROS	TRIMESTRE
<i>Desafío lunar</i>	Primer trimestre
<i>El acertijo de la vida</i>	Segundo trimestre
<i>El monstruo comerrocas</i>	Tercer trimestre

Temporalización del Plan Lector: Se le dedicará una sesión a la semana a las lecturas obligatorias por nivel, en aquellos en los que el nivel lector de los alumnos lo permita.

2. Glosario.

- Nivel Inicial
 - 1) Se trabajarán nuevas palabras de forma oral para conocer su significado y uso.
- Nivel 1
 - 1) Se trabajarán nuevas palabras de forma oral para conocer su significado y uso; formando frases con esas nuevas palabras. Después se trabajarán de manera escrita.
 - 2) Realización de murales motivadores donde se expondrán las nuevas palabras unidas a un dibujo explicativo, los cuales pueden ser coloreados por los propios alumnos.
- Nivel 2
 - 1) Construimos frases con esa palabra de forma oral.
- Nivel 3, Nivel 4, nivel 5 y nivel 6
 - 1) Mejorar el *vocabulario* y poder saber utilizar las palabras en el contexto apropiado, a través del uso del diccionario para buscar las palabras que se desconocen.
 - 2) *Elaboración de un glosario* de las lecturas realizadas en clase, localizando las palabras de las cuales se desconoce el significado, anotándolas y buscando su significado en el diccionario y después copiar esas palabras en una hoja tipo folio o con formas. Por ejemplo, en algunos niveles la ficha será en forma de estrella y se elaborará un glosario llamado Universo lector.
 - 3) *Producir textos orales* de los géneros más habituales (cuentos, diálogos, historias cortas...)
 - 4) Hacer *tertulias* sobre las lecturas realizadas en clase, guardando el turno de palabra.

3. Ficha de evaluación.

- Modelo para Nivel Inicial y 1º de Primaria: Crear fichas-copia con datos sobre el libro.

FICHA DE LECTURA

Nombre:

Título del cuento:

Personajes:

¿Te ha gustado?

☐ ☐ ☐

- Modelo para 2º de Primaria.

FICHA DE LECTURA	
- El libro que he leído se titula _____ _____	
- Lo escribió _____ _____	
- El personaje principal es _____ _____	
- Que se llama _____ _____	
- El libro me ha gustado: Mucha Poca Nada. _____ _____ _____ _____	- Hago un dibujo sobre el libro.

- Modelo para 3º de Primaria.

FICHA DE EVALUACIÓN DEL LIBRO DE LECTURA

TÍTULO: _____
AUTOR: _____
EDITORIAL: _____
GÉNERO: _____

HAZ UN BREVE RESUMEN DE LA HISTORIA

¿CÓMO EMPIEZA LA HISTORIA?

¿QUÉ SUCEDE?

¿QUÉ OCURRE AL FINAL?

DI SI TE HA GUSTADO EL LIBRO Y POR QUÉ

- Modelos para 4º, 5º y 6º de Primaria.
 - 1) Modelo A

FICHA DE EVALUACIÓN DEL LIBRO DE LECTURA

Ficha de lectura



DATOS DEL LECTOR

Nombre: _____
Curso: _____
Fecha de inicio de la lectura: _____
Fecha de finalización de la lectura: _____

DATOS DEL LIBRO

Título: _____
Autor: _____
Editorial: _____

Personajes: _____
Argumento: _____

¿Qué valoración le das al libro?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Ficha de lectura

TÍTULO DEL LIBRO

AUTOR/A

AUTOR DE LAS ILUSTRACIONES

EDITORIAL

PÁGINAS

FECHA INICIO

FECHA FIN

CUENTA DE FORMA BREVE LA HISTORIA DEL LIBRO

PERSONAJES QUE APARECEN

PROTAGONISTA/S:

RESTO DE PERSONAJES:

¿QUÉ TE HA GUSTADO MÁS?

VALORA EL LIBRO DEL 1 AL 10

_____ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ _____

DATOS DEL LECTOR

Nombre: _____ Curso: _____

2) Modelo B ACTIVIDAD "DIME"

TÍTULO DEL LIBRO:

AUTOR:

EDITORIAL:

GÉNERO:

LO QUE ME HA GUSTADO	LO QUE NO ME HA GUSTADO	LO QUE NO HAS ENTENDIDO	CONEXIONES CON TU VIDA

4. Programación de actividades de la biblioteca.

Temporalización: Las actividades en la biblioteca tendrán lugar semanalmente.

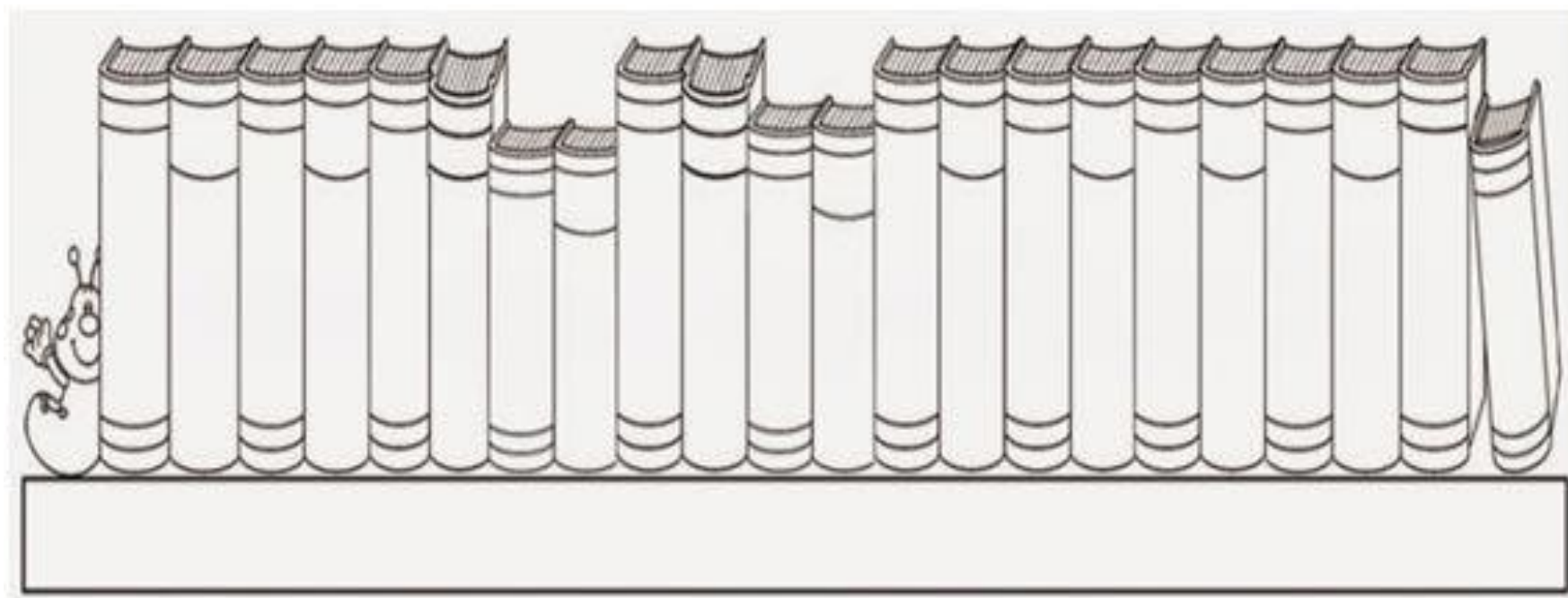
- Inicial y Nivel 1.
 - ✓ Selección de libros en los que priorizamos la imagen sobre el texto.
 - ✓ Lectura de cuentos por parte del profesor (cuentacuentos).
 - ✓ Escucha de cuentos en audio.
 - ✓ Muestra de imágenes para que ellos cuenten lo que ven.
 - ✓ Realizar dibujos relacionados con el tema del libro o cuento narrado.
 - ✓ Memorizar y recitar poemas.
 - ✓ Dramatización de escenas de diferentes cuentos.
 - ✓ Ordenar palabras para formar una frase.
 - ✓ Crear una historia pegando dibujos y luego contar la historia a los compañeros.
- Nivel 2.
 - ✓ Lecturas colectivas de cuentos.
 - ✓ El profesor como la figura de cuenta-cuentos.
 - ✓ Actividades orales y /o escritas relacionadas con la lectura: ficha de lectura comprensiva, dibujos, adivinanzas, juegos, trabalenguas...
 - ✓ Lectómetro. En las clases de nivel se adjunta en la lista de los alumnos una ficha que representa una estantería con una serie de libros que van coloreando a medida que van leyendo. Se adjunta ejemplo de la ficha a trabajar en el ANEXO I
 - ✓ Actividades adicionales:
 - Cambiar el final de un cuento.
 - Diseño de la portada de un cuento.
 - Hacer sencillas dramatizaciones sobre alguna lectura.
- Nivel 3 y nivel 4
 - ✓ Lectura colectiva de cuentos.
 - ✓ Cuentacuentos (Profesor-alumnos)
 - ✓ Fichas de lectura de cada uno de los libros leídos.
 - ✓ Cambiar el final de un cuento.
 - ✓ Escribir un cuento entre todos los alumnos, realizar las ilustraciones.
 - ✓ Explicar las partes de un libro: la portada, contraportada, dónde aparece el nombre del autor e ilustrador, la editorial, la colección, capítulo e índice de capítulos.
 - ✓ Juego de equipos: se divide la clase en dos o tres equipos. A cada equipo se le da dos libros y una ficha para completar, en la ficha aparecerán las partes del libro indicadas en la actividad anterior. Ganará el juego el primer equipo que consiga rellenar la ficha.
 - ✓ Como premio, el equipo ganador será el próximo cuentacuentos.
 - ✓ Universo lector (hacer un mural con los libros que van leyendo los alumnos con fichas en forma de estrella).

- ✓ Lectómetro. En las clases de nivel se adjunta en la lista de los alumnos una ficha que representa una estantería con una serie de libros que van coloreando a medida que van leyendo. Se adjunta ejemplo de la ficha en el ANEXO I
- Nivel 5 y nivel 6
 - ✓ Leer un cuento Kamishibai o lectura de un cuento.
 - ✓ La batalla de libros. Se divide a la clase en dos equipos. A cada equipo se le dan 3 o 4 libros de los que tienen que sacar 5 preguntas por libro (portada, autor, editorial, ilustrador, nº de páginas....). Después, cada grupo pasa las preguntas que ha elaborado al otro equipo para que busquen las respuestas en los libros. Gana el equipo que consiga contestar antes correctamente a todas las preguntas del equipo contrario.
 - ✓ Exposición de portadas. // Bookflix. Se PROYECTAN /IMPRIMEN las portadas de diferentes CUENTOS / POEMAS y se exponen en clase. Los alumnos escogen una de ellas, la colorean y escriben la historia que les sugiera. Y RELACIONARNOS con noticias, titulares loco, estructura...
 - ✓ Realizar marcapáginas. PERSONALIZADO POR LIBRO/TRIMESTRE
 - ✓ Biografía: Dar una ficha a rellenar por parejas sobre un autor conocido y del que hay libros en la biblioteca (por ejemplo, Gloria Fuertes). Los datos de la biografía serán escuchados en un audio varias veces. Posteriormente se podrá leer porciones de algún libro elegido por el profesor.
 - ✓ Taller de poesía. En clase. Primero, se trabajarán los contenidos del género. Se darán modelos a seguir y ejemplos para que al principio cambiando algunas palabras puedan componer pareados. Después, se ampliarán los versos hasta ocho dividido en dos estrofas.
 - ✓ Taller de teatro. En clase. Conocer las características del teatro y visualizarlo en las obras de la Biblioteca. Como juego, deben escoger entre muchos libros cuáles son de teatro y porqué.
 - ✓ Taller de cuentos. Identificación de cuentos entre los demás libros. Lectura de cuentos. Comprensión lectora. Identificación de las tres partes del cuento. Creación de principios y finales de los cuentos. Estudio de personajes. Creación de cuentos con ayuda de plantillas. Exposición de cuentos. Lectura de los cuentos realizados a clase u a otras clases.
 - ✓ *Tertulias literarias dialógicas*: Se trata de una dinámica a realizar en grupo, donde el alumnado de forma colectiva en la biblioteca dialoga y expresa sus emociones, sentimientos y opiniones a partir de la lectura de un clásico de la literatura universal. Los/as alumnos/as aprenden, por una parte, a escuchar, interesándose y respetando las opiniones de los demás. Y por otra, a expresar sus opiniones, juicios y sentimientos de forma asertiva y sin miedo a equivocarse porque su idea u opinión esté mal, pues toda opinión es respetable. A través de las tertulias literarias se potencia el acercamiento directo del alumnado sin distinción de género, cultura o capacidad.
 - ✓ *Tutoría lectora*: una vez al trimestre, el alumnado de todo el centro leerá en parejas o pequeño grupo. Esta actividad se realizará juntando alumnos de diferentes edades, donde los alumnos puedan leer cuentos, cómics, poesías, etc. adaptando a cada pareja o grupo el tipo de lectura a realizar.

5. Recursos.

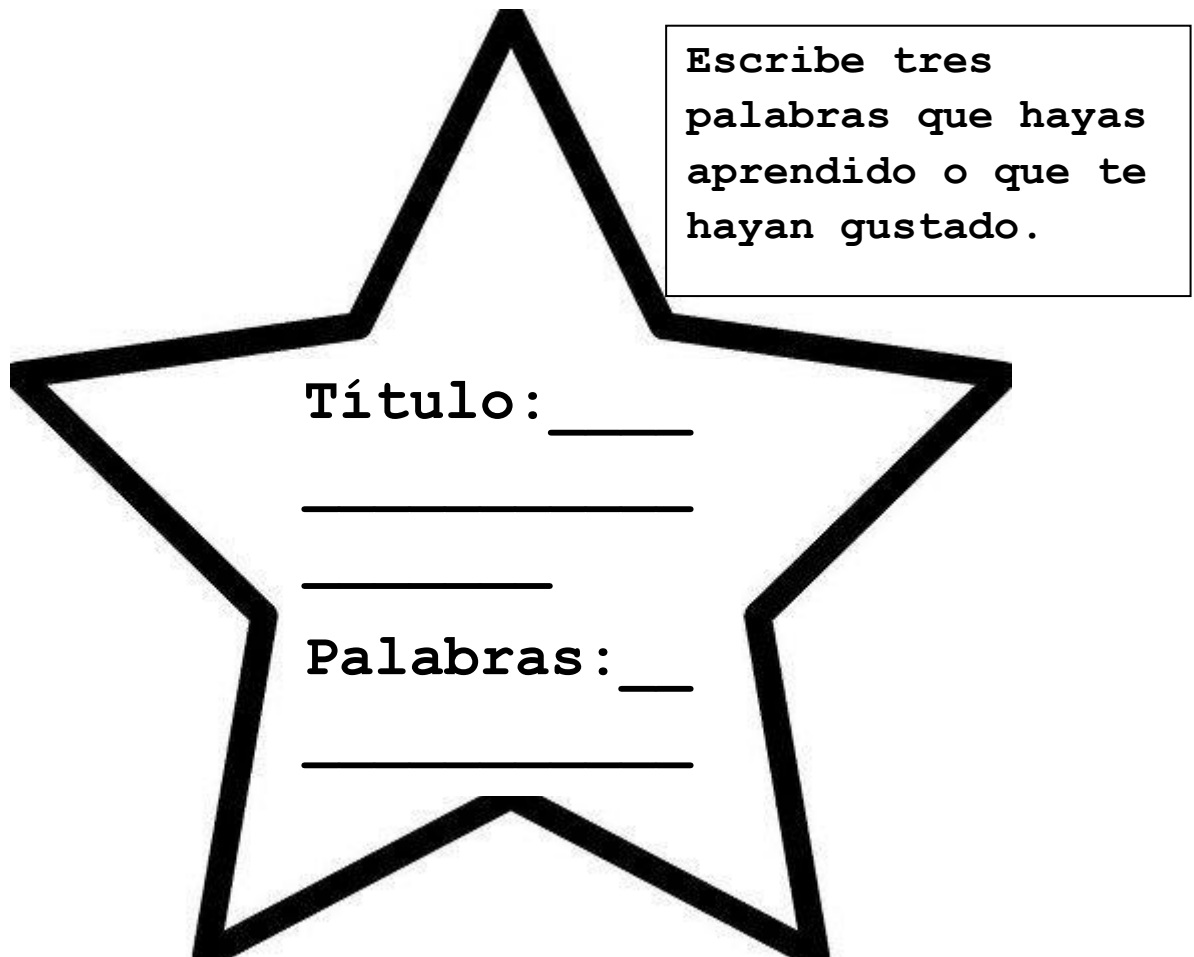
La biblioteca de centro, biblioteca de aula, biblioteca digital de la Comunidad de Madrid (**MADREAD**), bibliotecas municipales, libros personales del profesorado y Kamishibai.

6. Anexo 1



LECTÓMETRO

FICHAS PARA EL UNIVERSO LECTOR



Escribe tres palabras que hayas aprendido o que te hayan gustado.

Título: _____

Palabras: _____



Escribe tres
palabras que hayas
aprendido o que te
hayan gustado.